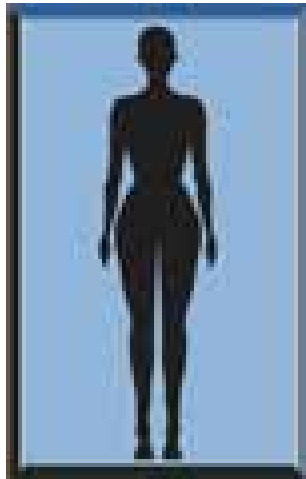
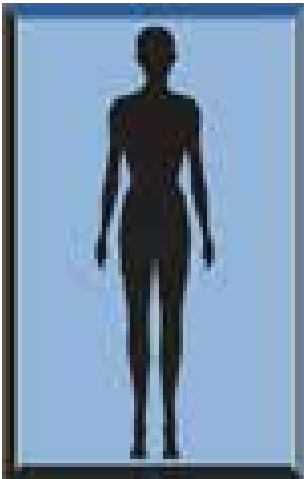


# Язык тела

# Язык тела



- **ВАМ НЕ НУЖНЫ** армии стилистов и бесконечные траты
- **ЖЕЛЕЗНОЕ ПРАВИЛА** стиля:  
”Всегда носите ту одежду, которая подходит Вашему типу фигуры”.

Да, выглядеть великолепно очень просто - все что нужно, это выяснить, какой у Вас тип фигуры и выбирать подходящую одежду.

[Персик](#)

[Прямоугольник](#)

[Треугольник](#)

[Песочные часы](#)

# Язык тела



## Как узнать ПЕРСИК?

Ваши плечи уже бедер, которые в свою очередь могут быть довольно широкими. Талия так же достаточно широкая, и у Вас есть животик. У Вас плавные линии шеи и рук. Если Вы полнеете, то в первую очередь это заметно в области диафрагмы.

# Язык тела



## Как одеваться, если Вы- ПЕРСИК?

- Баланс – ключевое понятие, для этого типа фигуры
- Привлекайте внимание к верхней части Вашего тела, используя аксессуары. Избегайте подчеркивать линию бедер.
- Носите короткие топы с сексуальным, V-образным вырезом горловины – привлекайте внимание к вашему самому большому достоинству.
- Чтобы сделать линию талии и бедер меньше, старайтесь носить юбки кроя клеш - различной длины, что позволит визуально сделать эти части вашей фигуры стройнее.
- Носите джинсы с высокой талией, как, например, джинсы скроенные под ботинки, или же выбирайте модели с широким кроем брючины.

# Язык тела

524 модель – классические  
прямые джинсы



525 – классические джинсы  
под ботинки



# Язык тела

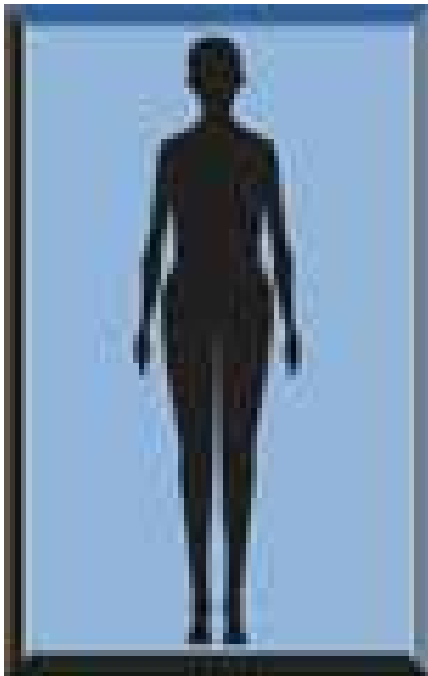
1529 модель под ботинки



565 модель с широкой брючиной



# Язык тела



## Как узнать ПРЯМОУГОЛЬНИК?

Есть женщины, которые обладают подобным типом фигуры с рождения, в то время как другие приобретают такие формы позже. У Вас ладная фигура, с пропорциональными линиями бедер и плеч. У Вас может быть немного лишнего в области талии – вашу талию и бедра нельзя назвать узкими. У Вас стройные ноги - не важно сколько килограмм вы накинете – они всегда останутся такими.

# Язык тела



## Как одеваться, если Вы – Прямоугольник?

- Выбор цвета чрезвычайно важен
- Избегайте одежды с пышными декоративными элементами – выбирайте гладкие ткани, не добавляющие объем
- Аксессуары – ваши лучшие друзья: носите шарфики и украшения, привлекайте внимание к Вашему лицу
- Носите удлиненные жакеты, длинные рубашки
- Привлеките внимание к бедрам – Вам очень пойдут высокие каблуки
- Используйте преимущества своей фигуры – в вашем случае – это длинные стройные ноги – демонстрируйте их, надевая длинные брюки с узкими брючинами, сочетая их с высоким каблуком.



# Язык тела

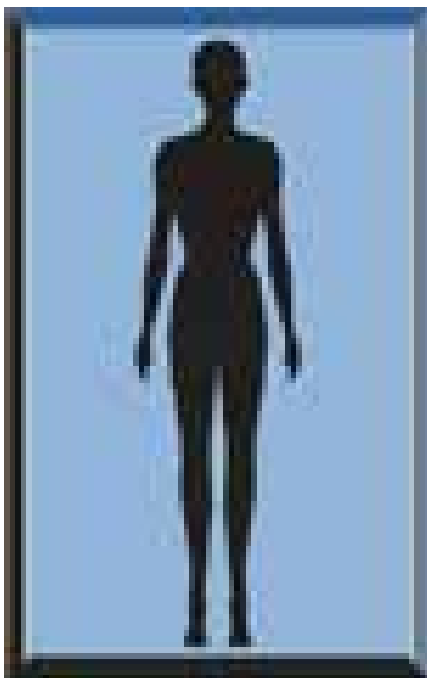
571 модель узкого края



01015 узкая модель



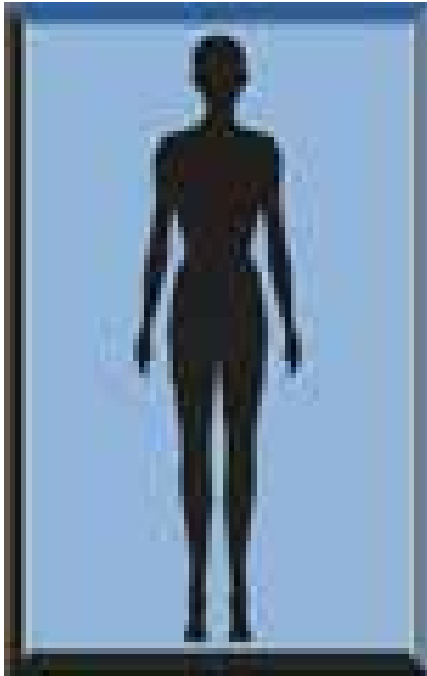
# Язык тела



## Как узнать ТРЕУГОЛЬНИК?

Счастливчик Треугольник обладает широкими плечами и/или большим бюстом. При относительно неширокой линии бедер, они визуальнее объемнее в верхней части туловища, нежели в нижней. Тело треугольника имеет относительно ровный силуэт, сужающийся к нижней части фигуры. Треугольник может быть весьма худым и обладать потрясающе плоским животом, хорошо заметной линией талии и бедер.

# Язык тела



**Как одеваться, если Вы - ТРЕУГОЛЬНИК?**

**Чтобы подчеркнуть достоинства этого типа фигуры:**

- **Создайте впечатление, что Ваши плечи чуть шире**
- **Не делайте акцент на линии бедер**
- **Одевайтесь так, чтобы нижняя часть Вашего тела выглядела более стройной и длинной.**

# Язык тела

572 модель под ботинки



570 модель прямого кроя



# Язык тела



## Как узнать ПЕСОЧНЫЕ ЧАСЫ?

Идеальные, безупречные формы женского тела, Песочные Часы обладают гармоничными округлостями и впадинками – каждая девушка мечтает о таком теле!

Если Песочные часы даже вес набирают гармонично – в равных пропорциях по всему телу.

# Язык тела



## Как одеваться, если Вы – Песочные Часы?

- Если вы счастливая обладательница этого типа фигуры – Вам нечего скрывать.
- Единственный совет – подчеркивайте многочисленные преимущества Вашего тела!
- Песочным Часам к лицу любой крой !

# Body language

551 - клеш



572 –под ботинки



570 – прямой крой



# Body language

573 – широкая брючина



576 – широкая брючина



643 – широкая брючина





# Body language

652 укороченный  
«рабочий» крой с  
хлястиком



661 Капри

